

# Adeste fideles

Trascrizione Gianpiero Grilli

*I + flauto*

Soprano  
A - de - ste fi - de - les

Soprano  
*p* A - de - ste fi - de - les

Contralto  
*p* A - de - ste fi - de - les

Baritono  
*p* A - de - ste fi - de - les

Violino  
*p mp f mp*

Violino  
*p mp f mp*

Violoncello  
*p mp f mp*

11

S.  
lae - ti - tri - um - phan - tes, ve - ni - te, ve - ni - te in - Be - tille - em Na - tum vi - de - te,

S.

A.

Bar.

Vln.

Vln.

Vcl.

19

S. re - gem an - ge - lo - rum. *Vc* *p* - ni - te a - do - re - mus, *ve* *mf* ni - te a - do - re - mus, *ve* *ff* ni - te a - do - re - mus -

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

Bar. \_\_\_\_\_

Vln. *p* *mf* *ff*

Vln. *p* *mf* *ff*

Vlc. *p* *mf* *ff*

27

S. Do - mi - num.

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

Bar. \_\_\_\_\_

Vln. \_\_\_\_\_

Vln. \_\_\_\_\_

Vlc. \_\_\_\_\_

A - de - ste fi - de - les lae - ti tri - um - phan - tes, ve -

*E/c*

*9/2*

*A*

37

S.

S.

A.

Bar.

Vln.

Vln.

Vlc.

ni - te, ve - ni - te in - Be - thle - em Na - tum vi - de - te, re - gem an - ge - lo - rum. Ve -

45

S.

S.

A.

Bar.

Vln.

Vln.

Vlc.

ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus - Do - mi - num.

54

S.  En

S. 

A. 

Bar. 

Vln. *STRON.* 

Vln. 

Vcl. 

63

S. gre - ge re - li - cto, lau - mi - les ad cu - nas vo - ca - ti pa - sto - res ad - pro - pe - rant. Et nos o -

S. 

A. 

Bar. 

Vln. 

Vln. 

Vcl. 

S. van - ti gra - du fe - sti ne - mus : Ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do -

S. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do -

A.

Bar.

Vln.

Vln.

Vlc.

S. re - mus - Do - mi - num.

S. re - mus - Do - mi - num.

A.

Bar.

Vln.

Vln.

Vlc.